

# zuhaus wohnen EXTRA

52 SEITEN



## NEUE BAD-IDEEN

DER ULTIMATIVE GUIDE FÜR ALLE, DIE IHR BAD VERÄNDERN WOLLEN!

Hier finden Sie **Profi-Grundrisse** für jede Raumgröße  
und **topaktuelle Produkte** zwischen Waschtisch und Wanne



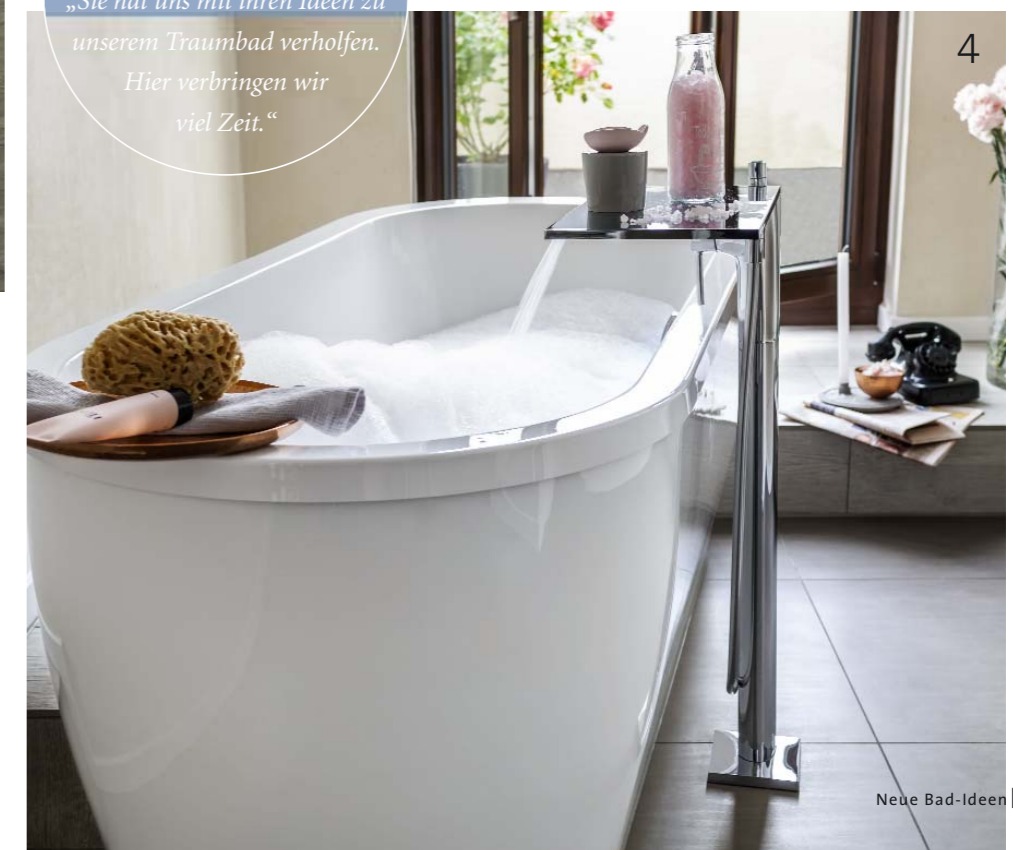
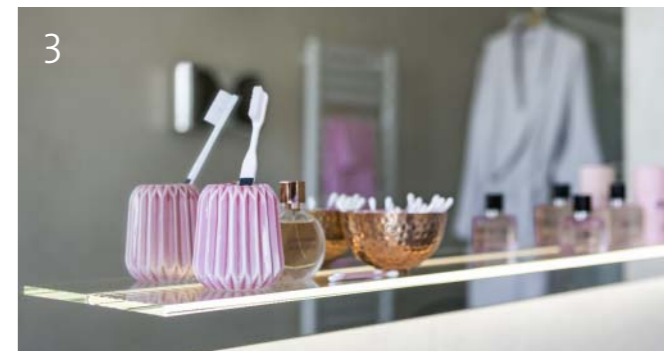


**1 VOM TAGESLICHT** profitieren Wanne und Waschtisch in der Penthouse-Wohnung im vierten Stock. Das Podest verkürzt optisch den schlauchartigen Grundriss und erleichtert den Zugang zur umlaufenden Terrasse. **2 UNSCHLAGBAR** in puncto Ordnung und Übersicht findet Ehepaar Fink seine in die Wand eingebauten Apothekerauszüge.



Waltraud (72) und Bernd Fink (70) über ihre Planerin Ilka Hilgemann (l.): „Sie hat uns mit ihren Ideen zu unserem Traumbad verholfen. Hier verbringen wir viel Zeit.“

Fotos: Angelika Lorenzen, Styling: Dörte Zimmermann, Text: Gudrun Knappe



# Beste Aussicht auf Entspannung

Weil ihre Wünsche nicht vom vorgesehenen Bad der neuen Penthouse-Wohnung erfüllt wurden, planten Waltraud und Bernd Fink es neu: Jetzt genießen sie die **frei stehende Wanne, eine komfortable Dusche** und den grandiosen Fernblick. **Unser 1. Preis!**

**3 DIE GLASABLAGE** vorm Spiegel (Zierath) ist hinterleuchtet. Oben verläuft zusätzlich ein satiniertes Lichtausschnitt (s. Abb. 1) – optimal für Make-up und Kosmetik, toll für die Raumatmosphäre.

**4 TWO IN ONE** Der breite Schwallauslauf der bodenstehenden Armatur (Axor) ist gleichzeitig praktische Ablage. Auch auf dem Wannenrand haben Badeaccessoires Platz.



Waschtisch mit Lightshow

**B**ernd Fink beginnt sofort zu schwärmen: „Wir genießen aus unserem Bad einen traumhaften Blick aufs Ruhrtal, schon das ist Erholung pur.“ Er und seine Frau Waltraud haben ihr Haus im Grünen gegen eine Penthouse-Wohnung in der Stadt eingetauscht und das Badezimmer nicht nach den Plänen des Bauträgers, sondern nach eigenen Vorstellungen mit einer Innenarchitektin realisiert. „Wir wollten ein bodentiefes Fenster mit Zutritt zur Terrasse, eine frei stehende Wanne, eine große Dusche und ein stimmiges Lichtkonzept.“ **Im lang gestreckten Bad** – rund 5,25 x 2,45 m – steht die Wanne schräg vor einem Podest, beides lockert auf und verkürzt den Raum optisch. Tageslicht satt bekommt der Doppelwaschtisch. Die bodenebene Dusche ragt in den Raum und verdeckt gleichzeitig das Dusch-WC. „Der Verzicht aufs Bidet ließ uns mehr Gestaltungsspielraum“, erklärt der

Hausherr. Stauraum bieten die bündig in die Wand eingelassenen Apothekerauszüge zwischen Waschtisch und Dusche sowie ein Einbauschränk über dem WC. Für ein wenig mediterranes Flair sorgt ein aufwändiger Antikputz in warmem Beige mit feinen glitzernden Einschlüssen.

*Planung: Raumgespür. Hersteller: Waschtischkonsole, Aufsatzbecken: Burgbad. Badewanne „Memo“: GKI. Armaturen für Wanne, Waschtisch, Dusche alle „Axor Massaud“, Regenbrause „Raindance“, Handbrause „Starck“, Seitenbrausen „Starck X/Citterio M“: Hansgrohe. Lichtspiegel: Zierath. Heizkörper, Duschrinne: Optima. Duschabtrennung: Sprinz. Boden- und Wandfliesen: Linnenbecker. Wandputz: Toms-Stone. Einbauschränke: Tischleranfertigung. Handtücher, Bademantel: Designers Guild. Parfüm, Bodylotion, Duschgel, Deo: Douglas. Raumduft, Parfümblume: Estéban Jardins d’Intérieur.* ■

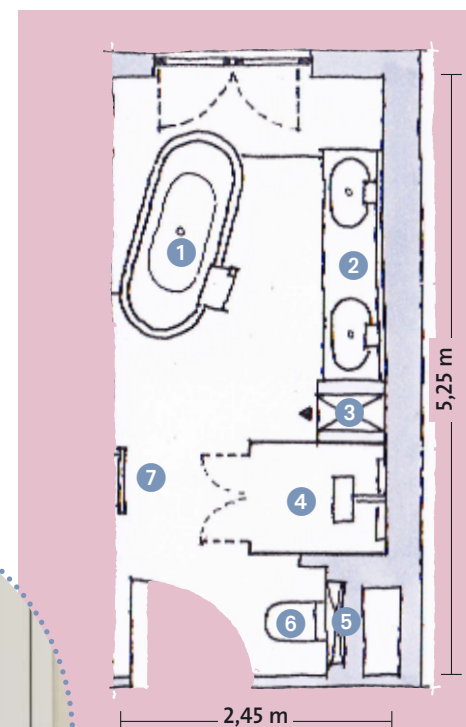


**1 DIE KLUGE GLIEDERUNG** lässt die Abläufe im Bad wie am Schnürchen klappen: Baden mit Aussicht, entspannte Morgentoilette vorm Spiegel und Brausen in der großen Dusche.

**2 ALLES GLANZSTÜCKE:** Wandkonsole mit Glasplatte und zwei großen Auszügen, ovalen Waschschalen und die Wandarmaturen.

**3 SINGIN’ IN THE RAIN** Die 100 x 120 cm große Kabine mit Regenbrause und Seitenbrausen ist der Favorit des Hausherrn. Zwei Wandnischen halten alle Utensilien parat.

**4 PLATZGEWINN** Dusch-WC (Geberit) statt Extrabidet, das ließ mehr Spielraum bei der Planung. Die Duschabtrennung (Sprinz) mit Oberflächenveredelung ist pflegeleicht.



- 1 Badewanne 2 Waschtisch
- 3 Einbauschränk 4 Dusche
- 5 Einbauschränk 6 Dusch-WC
- 7 Heizkörper

Beim unauffälligen Einbauschränk über dem WC öffnen sich die grifflosen Türen auf leichten Druck.



Adressen am Heftende

Zeichnung: Harry Grieshaber